

## 教區福傳年專責組 (音樂會及晚會小組)

### 給：總鐸區/堂區籌辦福傳音樂會的建議

#### 1. 目的

舉辦福傳音樂會的目的，是提供給教友一個傳福音的媒介，讓他們有機會邀請尚未接受信仰的親友，有一個初步接觸天主教信仰的機會。除了一面欣賞福傳音樂的節目和證道外，還藉此機會向教外人傳遞信仰。

#### 2. 對象

可從家庭成員入手，例如未有信仰的配偶。其他的福傳對象包括未有信仰的父母、家人、同事，朋友、主日學學生家長等。

#### 3. 節目內容建議 (約兩小時)

##### a. 訂立福傳音樂會的主題

##### b. 選用配合主題的歌曲：

- i. 建議選擇適合教外人的歌曲，亦包含福傳意識。
- ii. 歌詞以本地方言為主。
- iii. 可考慮採用歌劇形式，根據編排的故事，選擇一連串的歌曲，帶出福傳意識。  
(歌曲不限類型—如中國藝術歌、童謠、民歌或其他有連帶性和與主題有關係的)。

##### c. 配樂：最好能夠有多元化的樂隊組合來配合，可考慮天主教學校的中、西樂團或聖樂合唱組。

##### d. 證道、信仰分享、神父訓勉

##### e. 參加者回應：填寫參加天主教教義函授課程報名表 (無固定上課時間，適合輪班工作者) 或參加慕道班的報名表。

#### 4. 派發福傳資料

教友總會/福傳年專責組可提供的一些福傳物質

- a. 接觸咭
- b. 熱線單張
- c. 「認識天主教」小冊子
- d. 耶穌 VCD
- e. 「教義函授課程」單張
- f. 「再慕道函授課程」單張
- g. 福傳貼紙
- h. 「終極關係」小冊子
- i. 復活節福傳咭
- j. 福傳紙巾
- k. 福傳心意咭

## 5. 其他事項

- a. 場地的音響要清晰，最好具專業的音響設備。
- b. 場地最好選擇沒有遮擋視線，確保參加者能看到台上的節目
- c. 籌辦單位在收到回條後，一定要用心、有禮貌地跟進所有有興趣認識信仰的參加者，珍惜那些找尋羊棧的羊群。

## 6. 負責聯絡總鐸區/堂區的教區福傳專責組暨福傳音樂會小組成員

姓 名	電 話 號 碼	電 郵 地 址
周國英 Ignatius Chow	94806545	ignatius.chow@mailcity.com
陳崇達 Henry Chen	90922386	henrychen1@netvigator.com
*林溢泮 Joseph Lam	97031886	lamyatpoon@netvigator.com

\*召集人

## 7. 總 結

對曾經主辦過福傳音樂會的堂區來說，本建議書可能是班門弄斧。歡迎各堂區將經驗及心得，賜教福傳音樂會小組成員\*林溢泮 Joseph Lam，讓我們可歸納，以補充不足。福傳音樂會小組會不斷將各堂區有效益的意見滲入 / 更新建議書的內容，務求為欲主辦福傳音樂會的鐸區或堂區有一具體及有效益的參考。

此外，大家亦可透過福傳網頁或福傳通訊刊物作經驗交流。

註：若各鐸區或堂區有意舉辦福傳音樂會 / 晚會，請將籌備會議 / 舉辦的日期通知音樂會小組成員\*林溢泮 Joseph Lam，以便在參與之後對建議書的內容有更充實的改進。